

# Beata es Maria quae credidisti à4

Gierolamo Lambardi

( fl. 1586 - 1623 )

"Antiphonae Omnes iuxta ritum Romani Breviarii" 1600, Bd.2. BSB Mus.pr.15-1/3#2

C  
8  
Que cre - di - di -

A  
8  
Que cre - di - di - sti per-fi-ci-

T  
8  
Que cre - di - di -

B  
6  
Bea - ta es Mari - a Que cre - di - di - sti

6  
sti per - fi - ci - en - tur in te que

8  
en - tur in te que dic - ta sunt

8  
sti per - fi - ci - en - tur in te que dic - ta,

11  
per - fi - ci - en - tur in te que dic -

8  
dic - ta sunt ti - bi a Do -

8  
que dic - ta sunt ti - bi a Do - mi - no, a Do - mi - no,

8  
que dic - ta sunt ti - bi a Do - mi - no,

17  
- ta sunt ti - bi a Do - mi -

8  
- mi - no, Al - le lu - ia.

8  
Al - le lu - ia.

8  
Al - le lu - ia.

no, Al - le lu - ia.

## Canto

## Beata es Maria quae credidisti à4

Gierolamo Lambardi

( fl. 1586 - 1623 )

"Antiphonae Omnes iuxta ritum Romani Breviarii" 1600, Bd.2. BSB Mus.pr.15-1/3#2

8

Que cre - di -

5

8

di - sti per - fi - ci - en -

8

- tur in te que

11

8

dic - ta sunt ti -

14

8

bi a Do -

17

8

- mi - no, Al - le lu -

20

8

ia.

Alto **Beata es Maria quae credidisti à4** Gierolamo Lambardi  
( fl. 1586 - 1623 )  
"Antiphonae Omnes iuxta ritum Romani Breviarii" 1600, Bd.2. BSB Mus.pr.15-1/3#2

8 Que cre - di - di -

4 - sti per - fi - ci - en -

7 tur in te que dic - ta

10 sunt que dic - ta sunt

13 ti - bi a Do - mi - no, a

16 Do - mi - no, Al - le -

19 - lu - ia.

Tenor

# Beata es Maria quae credidisti à4 Gierolamo Lambardi ( fl. 1586 - 1623 )

"Antiphonae Omnes iuxta ritum Romani Breviarii" 1600, Bd.2. BSB Mus.pr.15-1/3#2

8

4

7

10

13

16

19

8

Que cre - di -

di - sti per - fi - ci -

en - tur in te

que dic - ta, que dic - ta sunt

ti - bi a Do - mi - no,

Al - le

lu - ia.

Basso

# Beata es Maria quae credidisti à4

Gierolamo Lambardi

( fl. 1586 - 1623 )

"Antiphonae Omnes iuxta ritum Romani Breviarii" 1600, Bd.2. BSB Mus.pr.15-1/3#2

